

5^e Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin

28 - 29 mai 2011

Samedi : 14 h à 22 h

Dimanche : 10 h à 20 h

Lycée Henri-IV

23, rue Clovis, Paris 5^e

Renseignements :

www.pippa.fr

**DOSSIER DE
PRESSE**

Rencontres

Signatures

Lectures

Concerts

Ateliers

Contacts : sitpippa@gmail.com / 01 46 33 95 81



Sommaire

Communiqué de presse	3
À la rencontre des éditeurs indépendants	4
<i>Qu'est-ce qu'un éditeur indépendant?</i>	4
<i>Liste des éditeurs exposants</i>	5
Programme des animations	6
<i>Samedi 28 Mai</i>	6
<i>Dimanche 29 Mai</i>	7
<i>Coin jeunesse</i>	8
<i>Dédicaces</i>	9
Le Lycée Henri-IV	10
<i>Plan du salon et accès</i>	10
Nos partenaires	11
Contacts et sites de référence	12

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



5^e Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin

Après avoir été accueilli, pendant 4 ans, dans la Mairie du 6^e, le salon change de date et d'arrondissement. Abridé, les 28 et 29 mai 2011, par l'événement « À vous de lire », organisé par le Ministère de la Culture et de la Communication, il se tiendra dans un des lieux les plus prestigieux de la culture : le Lycée Henri-IV.

Lycée Henri-IV
23 rue Clovis - 75005 PARIS

Samedi 28 mai - 14h à 22h (inauguration à 15h)
Dimanche 29 mai - 10h à 20h

À propos du Salon...

Avec plus de 3000 visiteurs en 2010, le Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin est devenu un des « rendez-vous phare » du Quartier Latin. Organisé par les éditions et la librairie PIPPA, il réunit, chaque année, une centaine de maisons d'édition indépendantes, œuvrant dans des domaines très divers - beaux livres, littérature, poésie, sciences humaines, voyage, cinéma, jeunesse, bandes dessinées... L'occasion pour les éditeurs de présenter au public leurs parutions, de partager leur passion, d'expliquer leur engagement et leurs partis pris professionnels et de faire découvrir de nouveaux auteurs, illustrateurs, créateurs et artistes... Tous travaillent avec la même passion pour sauvegarder leur indépendance qui signifie qualité, diversité et personnalité !

Un programme 2011 épistolaire et solidaire

Le programme, cette année, sera placé sous le thème de « la correspondance », choisi par le Ministère. Signatures, lectures épistolaires, ateliers de dessin et d'écriture... seront proposés au public, dans le cloître du Lycée, pour compléter la découverte des ouvrages. Deux concerts solidaires pour le Japon et le Vietnam, seront organisés au profit de la Croix-Rouge et de l'association SEME, dans la Chapelle du Lycée.



Cloître du Lycée Henri-IV - ©PIPPA

Contact

Sophie Peltier, chargée de communication
sitepippa@gmail.com / 01 46 33 95 81

Des informations en continu sur : www.pippa.fr
Un dossier de presse disponible sur demande



À la rencontre des éditeurs indépendants

Qu'est-ce qu'un éditeur indépendant ?

par Brigitte Peltier, co-fondatrice du Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin,
Nadine Laïk-Blanchard et Martine Malinski, éditrices indépendantes

*Comme dirait Monsieur de La Palisse, l'indépendance est ne dépendre que de soi-même !
C'est dire que le rôle de l'éditeur indépendant est celui qu'il se donne à lui-même, et ses missions,
celles qu'il choisit de s'assigner.*

*Il n'a pas d'actionnaire majoritaire extérieur, n'appartient à aucun Groupe éditorial majeur et se fait
volontiers distribuer par un distributeur aussi indépendant que lui.*

*Ses rôles et missions naissent d'un rêve, de la passion, voire du sacerdoce. Quand ce n'est pas de la
folie furieuse. Il est petit. Ou très petit. Et si, exceptionnellement la grenouille devient aussi grosse qu'un
bœuf, elle est illico emmenée paître dans l'étable d'un Groupe. Là, l'éditeur connaîtra le luxe d'une
« vraie » diffusion, n'y perdra pas forcément la totalité de son âme, mais son indépendance, si.*

*Il est en général tout sauf riche. Parmi les 80 participants au Salon, leur moyenne de publication par
an est d'environ 6 titres. Pour commencer à bien comprendre la vie d'un éditeur indépendant, il faut
signer un contrat avec un auteur (et le rémunérer), travailler le texte avec lui, créer une maquette,
réaliser le document définitif, le faire imprimer, le diffuser, en assurer la promotion médias et hors
médias, et le faire distribuer et gérer les retours d'invendus.*

*Les indépendants fixent donc eux-mêmes leur positionnement et leurs choix éditoriaux. Par définition,
moins généralistes que les grands, et pour cause, ils sont d'une compétence exceptionnelle sur leur
terrain de prédilection.*

*C'est en grande partie grâce aux éditeurs indépendants que naissent et vivent des livres qui seraient
morts dans l'œuf ailleurs.*

*Enfin, un aspect commun à presque tous et qu'il faut mettre en lumière : ils partagent un goût très
intéressant pour la beauté et l'élégance de « l'objet livre ». Malgré leurs moyens difficiles, aucun papier
n'est trop beau, aucune maquette n'est assez innovante, aucun illustrateur trop superflu, ce sont des
dandies de l'édition...*

Programme des animations

Un grand nombre d'animations seront proposées pendant ces deux jours, dans plusieurs lieux emblématiques du Lycée Henri-IV, afin de permettre au public de compléter sa découverte des ouvrages. Les animations, pour la plupart, seront placées sous le signe de la correspondance, thème choisi par le ministère de la Culture et de la Communication pour la manifestation « À vous de lire ». S'adressant à tous les publics, elles se dérouleront dans une grande diversité de styles : signatures, lectures, concerts, conférences, ateliers d'écriture et de dessin...

Samedi 28 Mai

15 h INAUGURATION

par Patrice Corre, Proviseur du Lycée Henri-IV et Brigitte Peltier, co-fondatrice du Salon des Éditeurs indépendants du Quartier Latin

14 h – 16 h « La carte des 240 librairies du Quartier Latin »

Stand « Quartier Latin/ Quartier Libraire »

Présentation par Brian Spence, Président de l'Association Quartier Latin/Quartier Libraire, de la carte des 240 librairies du Quartier Latin, l'association Quartier latin / Quartier libraire qui a pour objectif de pérenniser et de réimplanter des librairies au Quartier Latin.

16h « Fanny Heldy, carnet de souvenirs d'une cantatrice »

Parloir

À l'occasion de la sortie du livre de Jacqueline Aymeries, Fanny Heldy, carnet de souvenirs d'une cantatrice (éditions Pippa), préfacé par Roberto Alagna, l'auteur propose un florilège de la correspondance de la célèbre cantatrice de l'Opéra de Paris.



17h Lecture en espace « Gautier / Dumas »

Salle des actes

Lecture de lettres extraites du livre Gautier / Dumas, Fracasse et d'Artagnan chez les Tsars d'Isabelle Cousteil et Agnès Akérib, éditions Triartis, par la Compagnie des Insoumises.

Animation soutenue par le Centre National des Lettres (CNL)



19h30

Concert épistolaire pour le Japon

Chapelle

Une programmation musicale entre classiques du répertoire impressionniste et contemporain et chansons enfantines (Noblot, Debussy, Ravel, Fauré, Ferroud, Caplet, Guiot, Takemitsu...) par :

Lucille Marchel-Seumois, soprano

Sophie Peltier, flûte traversière

Keiko Tsujii, piano

Lectures de lettres et poèmes par l'atelier « Ecritures d'aujourd'hui ».

Tous les bénéficiaires du concert, organisé en partenariat avec **Japonaide** (www.japonaide.org) et **SEME** (www.assoseme.fr), reviendront à **knk Japan** (enfants sans frontières) pour venir en aide aux enfants japonais victimes de la catastrophe.

Participation libre



Dimanche 29 Mai

14 h

Conférence « Liberté d'expression et internet »

Parloir

Présentation des enjeux et des limites de l'expression sur internet par Maître Valéry Montourcy, avocat au Barreau de Paris, ancien collaborateur des avocats de Gala et Voici



17h

Lecture en espace « Delacroix & Sand »

Salle des actes

Lecture de lettres extraites du livre Delacroix/Sand, l'Amitié en clair-obscur de Claudine et Séverine Vincent, (éditions Triartis). Par la compagnie des Insoumises

Animation soutenue par le Centre National des Lettres (CNL)



15h

Concert épistolaire pour le Vietnam

Chapelle

Des musiciens de cycle spécialisé des conservatoires ou écoles de musique de Paris vous proposent un programme varié : de Bach à Rachmaninov, en passant par Mozart, Haydn, Franck...

Des fragments de lettres poétiques ou courts poèmes seront distribués au public.

Les bénéficiaires du concert reviendront à l'association **SEME** (www.assoseme.fr) et permettront de financer la rentrée scolaire des 300 enfants de **l'École de la Nuit**, 300 enfants des rues de Saïgon (Vietnam), qui travaillent le jour et étudient le soir.

Participation libre



Coin jeunesse

ATELIER DESSIN

« Construis la maison des Éditeurs indépendants »
Une maquette à colorier et à monter avec l'aide des illustratrices
Laurence Cornou, Claire Lhermey, Sylvia Lulin et Cinzia Sileo

ATELIER D'ÉCRITURE

« Ecris une lettre à un éditeur »
avec Jacqueline Aupetit, écrivain et biographe



Dédicaces

		Samedi	Dimanche
ACCAD EVELYNE	AUTEUR	14H-18H	15-19H
AL-AYOUBI FATIMA	AUTEUR		16H15-17H30
AL-AYOUBI FATIMA	AUTEUR		16H15-17H30
ANNPÔL K.	AUTEUR	14-18H	
ARNOLD-PELTIER ANDRÉ	PHOTOGRAPHE	14-18H	17-20H
AUBRY VÉRONIQUE	AUTEUR	14H	10-20H
AYMERIES JACQUELINE	AUTEUR		
BANOS-DUDOUIT ANITA	AUTEUR	14H-22H	10-20H
BENARAB ABDELKADER	AUTEUR	14H-18H	15-19H
BENET FRANÇOIS, PASCALE, MARIE-ANNICK	AUTEURS		
BLANLOEIL ANNE-CHRISTINE	AUTEUR		14H30-20H
BONI TANELLA	AUTEUR	14H-18H	15-19H
BOUILLE PIERRE	AUTEUR	14H	
CAMPONAR VIVIANE	AUTEUR	16-19H	16-19H
CHAGNAUD YVES	AUTEUR	14-22H	10-20H
COURTIAUD ANNIE	AUTEUR	14-22H	10-20H
DELMAS JEAN	AUTEUR	15H	15H
DESALMAND PAUL	AUTEUR		
DULAU ROBERT	AUTEUR	17-20H	
DUPEYRON-LAFAY FRANÇOISE	AUTEUR		14H-18H
EL-ABED WISSEM	AUTEUR	16-18H	
FERT JEAN-MARC	AUTEUR	14-19H	14-18H
HACHE BRIGITTE	AUTEUR	14H	
KARIST VASSILI	AUTEUR	17H-19H	17H-19H
KASSIS ANNPÔL	AUTEUR	14-18H	
KERVENNIC YOUENN	AUTEUR	14H-18H	15-19H
KESTELOOT LILYAN	AUTEUR	14H-18H	15-19H
KNOBLAUCH DAVID	AUTEUR		14H
KOPP EVA	ILLUSTRATEUR	14H-22H	10-20H
LHERMEY CLAIRE	AUTEUR		
LUNVEN PAULE	AUTEUR		
NABA RENÉ	AUTEUR		14H45-16H
NAPOLI LIZZIE	AUTEUR	15-17H	
PELTIER LE-DINH SOPHIE	AUTEUR	14-18H	17-20H
PHILO FOU	AUTEUR	14H-22H	10H-20H
REPUSSEAU PATRICE	AUTEUR		10-20H
ROME CHRISTIAN	AUTEUR	16H-18H	16H-18H
SENE JEAN FRANÇOIS	AUTEUR		
SILEO CINZIA	ILLUSTRATEUR	14H	

ET BIEN D'AUTRES ENCORE...

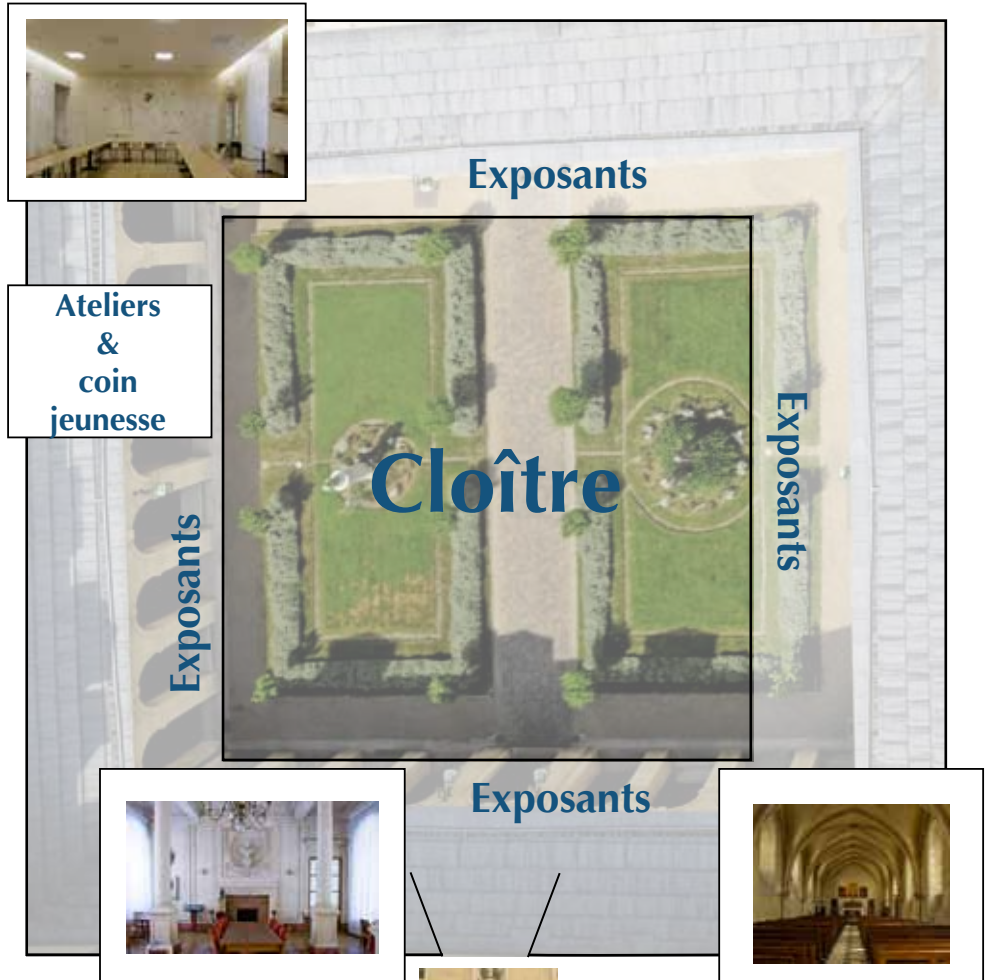
Le Lycée Henri-IV

Plan du salon et accès

Salle des actes



Ateliers
&
coin
jeunesse



Parloir



Chapelle



Entrée

Lycée Henri-IV
23, rue Clovis
75005 PARIS

RER : B (Luxembourg)
Métro : 10 (Cardinal Lemoine),
7 (Monge)
Bus : 89, 84, 38, 21, 27, 85
Parking : Soufflot

Nos partenaires

Nous remercions le Lycée Henri-IV, le foyer socio éducatif, le Ministère de la Culture et de la Communication, le Centre National du Livre et l'ensemble de nos partenaires pour leur soutien actif et transparent à la diversité culturelle que nous souhaitons ardemment faire rayonner.



Lycée Henri-IV

Ministère de la
Culture et de la
Communication



À vous de lire

Livres Hebdo **LIVRES**HEBDO



Actualité



Imprimerie Corlet



Centre National du Livre



Association SEME
(Santé - Études - Musique - Espoir)



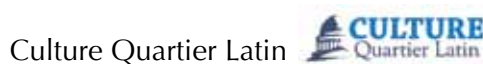
Japonaide



Nouvelles Rive Gauche



conservatoires de la ville de Paris



Culture Quartier Latin

Contacts et sites de référence



<http://www.avousdelire.fr/edition-2011/programme-avousdelire/recherche/resultats/manifestation?M=338>



<http://www.pippa.fr/-Salon-des-editeurs-independant-du->

facebook

<http://www.facebook.com/event.php?eid=109530945800491>



<http://lyc-henri4.scola.ac-paris.fr/>

Sophie Peltier, chargée de communication
sitepippa@gmail.com / 01 46 33 95 81